КУБОК ГАГАРИНА олимпиада школьников

2024-2025 учебный год
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭТАП

БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК 6 КЛАСС

Город, район, ОУ:

Фамилия, имя:

Персональная итоговая таблица (заполняется учителем – членом жюри республиканского этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Сумма
Количество баллов											

Желаем успеха!

1 **Ҡалын хәреф менән бирелгән һүҙҙә ниндәй ялғауҙар бар?**

Иптәштәреңдең *дуҫлығын бер ҡасан да онотма!*

2 **Мәҡәлдәрҙең дауамын билдәләгеҙ.**

		А	Б	В	Г
1	*Алйот дуҫтан ...*	○	○	○	○
2	*Бер тарынан ...*	○	○	○	○
3	*Күмәкләгән ...*	○	○	○	○
4	*Кейемдең яңыһы, ...*	○	○	○	○

А) *... дуҫтың иҫкеһе яҡшы.*
Б) *... яу ҡайтарған.*
В) *... бутҡа бешмәй.*
Г) *... аҡыллы дошман артыҡ.*

3 **Бирелгән фразеологик берәмектәрҙең мәғәнәһен билдәләгеҙ.**

		А	Б	В	Г	Д	Е
1	*Ағас телле*	○	○	○	○	○	○
2	*Аҙым һайын*	○	○	○	○	○	○
3	*Баш күккә тейеү*	○	○	○	○	○	○
4	*Башҡа менеү*	○	○	○	○	○	○
5	*Донъя күреү*	○	○	○	○	○	○
6	*Иманын уҡытыу*	○	○	○	○	○	○

А) *Бик йыш.*
Б) *Тупаҫ телле кеше.*
В) *Өҫтөнлөк итеү.*
Г) *Бик ныҡ шатланыу.*
Д) *Бик ҡаты яза биреү.*
Е) *Тормош менән яҡындан танышыу.*

4 **Сифаттың ниндәй дәрәжәләре бар? “Күк” сифатын дәрәжәлә үҙгәртегеҙ.**

5 **Рәсәй Геройы Миңлеғәле Шайморатовҡа ҡуйылған һәйкәлдең оҙонлоғо, киңлеге, бейеклеге тураһында мәғлүмәт бирегеҙ.**

____

____

____

6 **Нимә ул сингармонизм? Миҫалдар килтерегеҙ.**

____

____

____

7 **Ниндәй сифаттар шартлы сифат була? Миҫалдар килтерегеҙ.**

____

____

____

____

8 **Беҙҙең көндәргә килеп еткән иң боронғо яҙма ҡомартҡының исемен, уның авторын яҙығыҙ. Был әҫәр ҡасан ижад ителгән?**

____

____

9 **Бирелгән әҫәрҙәрҙең жанрын билдәләгеҙ.**

1) *Р. Ғарипов “Аманат”* – ______________________
2) *Р. Бикбаев “Халҡыма хат”* – ______________________
3) *С. Злобин “Салауат Юлаев”* – ______________________
4) *Л. Толстой “Кешегә күпме ер кәрәк?”* – ______________________
5) *Ш. Бабич “Башҡорт халҡына көйлө хитап”* – ______________________

10 **Текст буйынса бирелгән эш төрҙәрен башҡарығыҙ.**

Бар көсөн һалып, Пахом тауға йүгереп менде. Бейектә яҡты әле. Пахом төлкө бүректе күрҙе. Бүрек янында старшина, ҡулдары менән эсен тотоп, шарҡылдап көлөп ултыра. Пахом төшөн хәтерләне, ҡото осто, аяҡтары бөгөлдө һәм ул алға табан йығылып китте – ҡулдары бүреккә барып тейҙе.

– Һай, маладис! – тип ҡысҡырҙы старшина. – Ереү бик күп булды.

Пахомдың ялсыһы йүгереп килде, уны күтәреп торғоҙорға итте. Ә Пахомдың ауыҙынан ҡан аға – ул үлгән ине.

Башҡорттар телдәрен шаҡылдаттылар, ҡыҙғаныштылар.

Ялсыһы көрәген алып, мәйет аяғынан башына тиклем күпме ер алып ятһа, тап шул ҙурлыҡта – өс аршын – ҡәбер ҡаҙыны һәм Пахомды күмеп тә ҡуйҙы.

1) Был өҙөк ниндәй әҫәрҙән алынған, авторын билдәләгеҙ.

____

2) Бишенсе һөйләмдән ирен һуҙынҡыларынан ғына торған һүҙҙәрҙе күсереп алығыҙ.

____

____

3) Алмаштарҙы табып, төрөн билдәләгеҙ.

____

____

____

4) “Ереү” һүҙенә фонетик анализ яһағыҙ.

____

____

____

____

5) Әҫәрҙең төп идеяһын яҙығыҙ. Үҙ фекерегеҙҙе билдәләп күрһәтегеҙ.

____

____

____

____

____

Работу выполнил участник: ______________________________

Фамилия и имя участника *(заполняется участником собственноручно, разборчиво, прописью)*